

Choreograf*in

BERUFSBESCHREIBUNG

Choreograf*innen gestalten die Auftritte (Performances) von Tanzensembles, von Solotänzer*innen, von Balletts und Ballett-tänzer*innen. Choreograf*innen arbeiten sowohl im klassischen wie auch im modernen Tanz. Gemeinsam mit den Tänzer*innen erarbeiten sie das Aufführungs-konzept sowie Bewegungsabläufe und studieren diese in intensiver Probenarbeit ein. In der Regel sind Choreograf*innen für das gesamte Tanzstück, von der Insze-nierung bis zur Aufführung verantwortlich.

Neben dem klassischen Ballett stehen heute moderne Tanzstile, die einen großen schöpferischen Freiraum zur Gestaltung der Aufführung bieten, im Vordergrund. Choreograf*innen arbeiten an Opern-, Theater-, Musical- und Konzerthäusern im Team mit Tänzer*innen, Regisseur*innen und künstlerischen Leiter*innen, weiters mit Dirigent*innen und Komponist*innen, Bühnen- und Maskenbildner*innen.

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Inszenierungskonzept erarbeiten, Informationen zum geplanten Stück einholen
- Aufführungskonzept mit Tänzer*innen, Regisseur*innen und künstlerischen Leiter*innen absprechen
- Besetzung des Ensembles auswählen, Tänzer*innen engagieren
- tänzerische Bewegungsabläufe entwickeln und mit Tänzer*innen einstudieren, Proben bis zur Premiere durchführen
- Nachbesprechungen durchführen

Anforderungen

- Beweglichkeit
- gute körperliche Verfassung
- gute Reaktionsfähigkeit
- didaktische Fähigkeiten
- Fremdsprachenkenntnisse
- gute Beobachtungsgabe
- Kunstverständnis
- räumliches Vorstellungsvermögen
- Rhythmusgefühl
- tänzerische Ausdrucksfähigkeit
- Aufgeschlossenheit
- Einfühlungsvermögen
- Führungsfähigkeit (Leadership)
- interkulturelle Kompetenz
- Kommunikationsfähigkeit
- Kontaktfreude
- Kritikfähigkeit
- Motivationsfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Begeisterungsfähigkeit
- Belastbarkeit / Resilienz
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Eigeninitiative
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Musikalität
- Selbstorganisation
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)
- Koordinationsfähigkeit
- Kreativität

Ausbildung

Für den Beruf als Choreografin sind in der Regel eine abgeschlossene Tanz-Ausbil-dung sowie eine langjährige Erfahrung im Tanz- und Performancebereich erforderlich. Viele Choreograf*innen sind oder waren selbst professionelle Tänzer*innen.