

Steingutdesigner*in

BERUFSBESCHREIBUNG

Steingutdesigner*innen entwerfen und gestalten Steingutprodukte wie z. B. Töpfe, Vasen, Geschirr und Krüge und der gleichen mehr. Ihre Arbeit reicht von der Erstellung von Modellen, Formen und Werk-skizzen bis hin zur Auswahl der Werkstoffe und Materialien. Die technische oder handwerkliche Ausführung, ob gewerblich oder industriell, wird in der Regel von Fachkräften wie Keramiker*innen (siehe Keramiker*in (Lehrberuf)) übernommen.

Steingutdesigner*innen arbeiten in Ateliers, Werkstätten und zum Teil auch in Produktionshallen von Industrie- und Gewerbebetrieben im Team mit verschiedenen Fach- und Hilfskräften zusammen und haben Kontakt mit ihren Kund*innen und Lieferant*innen.

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Steingutprodukte aller Art planen, entwerfen und gestalten
- Werkskizzen und Modelle herstellen
- dabei Funktionalität, Form und Gestaltung definieren
- Werkstoffe und Materialien aussuchen und festlegen
- Oberfläche, Material, Farbe, Formgebung, technische Funktion festlegen
- Handskizzen, Vormodelle und Computerzeichnungen erstellen
- Steingutprodukte herstellen - bzw. Produktion planen, überwachen, koordinieren
- Steingutmodelle gestalten, Varianten und Details erarbeiten, fertig stellen
- Produkte ausstellen, zu den Kund*innen liefern, aufstellen, installieren
- technische Dokumentation, Lagerlisten, Stücklisten führen

Anforderungen

- Auge-Hand-Koordination
- Fingerfertigkeit
- Freihandzeichnen
- Gefühl für Farben und Formen
- gestalterische Fähigkeit
- gutes Augenmaß
- handwerkliche Geschicklichkeit
- Kunstverständnis
- räumliches Vorstellungsvermögen
- Kund*innenorientierung
- Aufmerksamkeit
- Begeisterungsfähigkeit
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Geduld
- Kreativität
- Planungsfähigkeit
- systematische Arbeitsweise

Ausbildung

Für den Beruf als Steingutdesigner*in ist in der Regel eine abgeschlossene Schulausbildung mit entsprechendem Schwerpunkt (z. B. HTL) oder ein abgeschlossenes Universitäts- oder Fachhochschulstudium z. B. in Industrial Design oder Keramik Design erforderlich. Auch eine Lehrausbildung im Bereich Keramik (Keramiker*in (Lehrberuf)) kann den Einstieg in diesen Beruf ermöglichen.