Tänzer*in

BERUFSBESCHREIBUNG

Tänzer*innen sind darstellende Künstler*innen. Sie treten auf Bühnen, in Filmen, bei Performances und andern kulturellen Veranstaltungen auf. Sie führen klassische und moderne Tanzstücke wie z. B. Ballett-, Musical- und Performanceinszenierungen auf und übernehmen Tanzrollen in Opern, Operetten und in Filmen. Tänzer*innen gehören meist einem Ensemble oder einer Tanzcompagnie an, die von Choreograf*innen geleitet werden. Diese trainieren mit ihnen in Ballettsälen und Proberäumen und studieren mit ihnen verschiedene Tanztechniken und Bewegungsabläufe ein.

Tänzer*innen arbeiten mit Berufskolleg*innen, Regisseur*innen, Musiker*innen, Sänger*innen und Dirigent*innen zusammen und werden von Trainer*innen, Masseur*innen, Visagist*innen und Stylist*innen betreut.

Ausbildung

Für den Beruf Tänzer*in ist in der Regel ein abgeschlossenes Universitätsstudium in Tanz erforderlich. Eine Ausbildung ist an den Universitäten der Künste, an Konservatorien für Musik und darstellende Kunst sowie an privaten Ballett- und Tanzschulen möglich. Turniertänzer*innen werden oft an Tanzschulen ausgebildet.

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- klassische und moderne Tanzrollen in Opern und Operetten, Ballett- und Musicalinszenierungen interpretieren
- Tanz-Performances gestalten, einstudieren und aufführen
- technische Fertigkeiten trainieren, tänzerischen Ausdruck schulen und üben, Choreografien einstudieren
- Aufwärm-, Dehnungs- und Gymnastikübungen durchführen
- individuelle Ausdrucksform finden und entwickeln
- bei Operetten und Musicals auch Gesangs- und Sprechpartien einstudieren und interpretieren
- Turniertänzer*innen: bei Wettbewerben antreten

Anforderungen

- Beweglichkeit
- gute körperliche Verfassung
- gutes Hörvermögen

- Fremdsprachenkenntnisse
- gute Beobachtungsgabe
- Repräsentationsvermögen
- Rhythmikgefühl
- tänzerische Ausdrucksfähigkeit

- Aufgeschlossenheit
- Einfühlungsvermögen
- Kommunikationsfähigkeit
- Kritikfähigkeit

- Aufmerksamkeit
- Ausdauer / Durchhaltevermögen
- Belastbarkeit / Resilienz
- Musikalität
- Selbstmotivation
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein
- Zielstrebigkeit

- gepflegtes Erscheinungsbild
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)

- Kreativität
- Umgang mit sozialen Medien

© ibw-Institut für Bildungsforschung der Wirtschaft